



Hannes Gabriel
Oderbergerstr. 47
16244 Schorfheide/OT Lichterfelde

Tel: 03334-21 92 17
Fax: 03334-382732
Mobil: 0162-9269152
Email: info@maenner-band.de

FOH

- Die PA muss den örtlichen Verhältnissen angepasst sein, mögliche Verzerrung: 110 db
- Das Mischpult benötigt mindestens 24 Mic-Inputs und 2 voll bestückte Stereo>Returns + 1 Mono-Return (Snare) mit 8 Aux-Sends
Das Mischpult sollte sich in der Mitte der Örtlichkeit befinden.

Inserts

- Stereo Master EQ 2X31 Band-EQ (BSS / Klark / dbx oder gleichwertig)
- 4 Professional Compressors (BSS / Drawmer / dbx / Kuhnle)
- 6 Professional Gate (BSS / Drawmer / dbx / Kuhnle)
- 1x Delay (TC-Electronics D-TWO oder gleichwertig)
- 2x Reverb (Lexicon MPX 1 / Yamaha SPX 990 oder gleichwertig)
- Talkback von FOH zur Bühne

Aux-Sends

- | | |
|--|---------------|
| 1 Monitorline Center In-Ear (eigenes) | 6 Delay Send |
| 2 Monitorline Key's In-Ear (eigenes) | 7 Reverb Send |
| 3 Monitorline Bass In-Ear (eigenes) | 8 Reverb Send |
| 4 Monitorline Drums In-Ear (eigenes) | |
| 5 Monitorline Gitarre In-Ear (eigenes) | |

Monitoring

- Eigenes Monitoring (In Ear)

Bühnengröße

8m breit, 6m tief, 0.8m hoch, Backhöhe mind. 4m

Podeste

Wir benötigen ein Schlagzeugpodest 2m x 2m x 0.40m

Bitte untenstehende Informationen ergänzen und an Management „MÄNNER“ zurücksenden

Stadt / Lokalität: _____ Auftrittsdatum: _____

Lokale PA-Company: _____ Tel: _____

Lokaler Tontechniker: _____ Tel: _____

Der Veranstalter bestätigt, dass er Kopien dieses Riders den verantwortlichen Technikern hat zukommen lassen und das dieser Rider erfüllt werden kann!

Ort & Datum: _____ Unterschrift Veranstalter: _____